

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

24.12.91

г.Уральск

Согласно Постановлению Совета Министров Каз.ССР №66 от 25/1-1966года была образована Уральская областная государственная филармония.

Штатное расписание утверждено Министром культуры Каз.ССР от 16мая 1966года.. Утвержден штат административно-управленческого аппарата в количестве 5 человек.

Фактически работать уральская облфилармония начала с июля 1966 года.

Государственная Уральская областная филармония является самостоятельной творческой организацией.

Основной задачей Государственной Уральской облфилармонии является осуществление концертных мероприятий. Для выполнения этой задачи Государственная облфилармония организует концерты (симфонические, камерные, эстрадные, сольные, тематические, литературно-музыкальные) в концертных залах, клубах, Домах культуры, на стадионах, в садах и парках.

К созданию репертуара привлекают композиторов, драматургов и других представителей искусства и литературы.

Государственная Уральская облфилармония осуществляет свою деятельность на основе утвержденных художественно-репертуарных и производственно-финансовых планов силами штатных коллективов и исполнителей, а также исполнителей, работающих в театрах, на радио, телевидении, членов творческих союзов, педагогов и учащихся музыкальных и театральных учебных заведений области; привлекает, в установленном "Казахконцертом" порядке исполнительские силы концертных и других организации, находящихся за пределами области и республики.

В 1991 году была проведена научно-техническая обработка документов за 1966-1988годы. Архивные документы в количестве 971дел переданы на государственное хранение. В опись №1 включены следующие документы: протоколы худсоветов, сметы и штатные расписания, программы концертов, годовые бухгалтерские отчеты, приказы по основной деятельности за 1971-1981, 1985годы.

Историческая справка

В 1991 году к фонду №231

Уральская областная филармония в своей деятельности подчиняется областному управлению культуры. Задачей является осуществление концертных мероприятий. Для выполнения этой задачи облфилармония организует концерты (симфонические, камерные, эстрадные, сольные, тематические, литературно-музыкальные) в концертных залах, клубах, домах культуры, на стадионах, в садах и парках.

К созданию репертуара привлекает композиторов, драматургов и других представителей искусства и литературы, а также исполнителей, работающих в театрах, на радио, телевидении, педагогов и учащихся музыкальных и театральных учебных заведений области и республики.

Штат облфилармонии на 01.01.89г. выглядит следующим образом:

1. Директор - I
2. Замдиректора - I
3. Главный бухгалтер - I
4. Бухгалтер - I
5. Администратор - I

Художественно-руководящий персонал

1. Худ. руководитель - I
2. Концертмейстер по вокалу - I
3. Старший редактор - I
4. Лектор - I

Производственно-технический персонал

1. Старший билетер-кассир - I
2. Секретарь-машинистка - I
3. Техничка - 2
4. Дворник - I
5. Художник рекламы - I
6. Контролер - I

Творческий состав всех жанров - 25

Основание: оп №, д 99 л I4-I5
Справка

В 1991 году наблюдается небольшое изменение в структуре филармонии:

1. Директор-худ.руководитель -1
2. Главный бухгалтер-экономист -1
3. Бухгалтер-кассир -1
4. Администратор -1
5. Дирижер-режиссер-постановщик -1
6. Начальник отдела по концертной деятельности - 1
7. Лектор -1
8. Производственно-технический персонал -23
9. Творческий состав -32

Основание:оп I,д 105 л 8

На 01.01.93г.по штатному расписанию численность состава увеличивается

1. Директор-худ.руководитель - 1
2. Бухгалтер-экономист -1
3. Бухгалтер-кассир -1

Художественный персонал

1. Режиссер-постановщик -1
2. Лектор -1

Хоз.техперсонал -17,5

Творческий состав:ансамбль "Орал сазы" и "Ушкын" - 17чел.

духовой оркестр - 50чел.

Основание: оп I,д 110 л 8-12

Также на базе духового оркестра создан эстрадно-симфонический оркестр, что расширило репертуар и исполнительские возможности солистов, позволило сделать концертные группы более мобильными.

В своей производственно-творческой деятельности облфилармония в 1993-1994гг.стремилась сохранить собственные коллективы за счет повышения их профессионального мастерства и организации широкой концертной деятельности. Их силами проведено 180 концертов, обслужено 77,2тыс зрителей.

Содержание работы было связано с проведением крупных областных мероприятий к юбилейным датам выдающихся деятелей искусства и литературы Казахстана и активизировалась в связи со 150-летием Абая Кунанбаева и 50-летием Победы над Германией.

Значительными событиями в жизни филармонии стали отчетный концерт ее коллективов в столице Республики в 1994 г. и участие в 1993 г. в г. Уральске духового оркестра на Республиканском празднике духовой музыки, получивших большой резонанс в музыкальном мире.

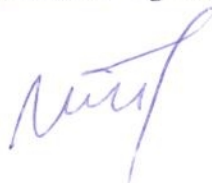
Неоднократно исполнители и коллективы филармонии достойно представляли профессиональное искусство за ее пределами: в г. Москве на праздновании Наурыза по инициативе казахской диаспоры, в г. Саратове при заключении между областями договора о деловом и культурном сотрудничестве, в Астарханской обл. и Волгоградской обл. на фольклорных праздниках.

Духовой оркестр постоянно выступает с шефскими концертами на площадях г. Уральска и в парке культуры и отдыха им. Кирова, особенно в летнее время. Стали практиковаться презентации и творческие вечера коллективов и ведущих солистов - Ж. Рахимовой, А. Молдагайнова, Д. Кажимова, К. Кужакова, С. Таудаевой.

Основание: оп. I, д. 109 л. 1, 2.

Данная научно-техническая обработка документов была проведена на документы с 1989 по 1996 годы. В ходе которой обнаружена неполнота состава документов, на них имеется справка. Составлены опись № I дел постоянного срока хранения за 1989-96 годы в кол-ве 21 дела, куда вошли годовые отчеты по основной деятельности и бухгалтерские, сметы расходов и штатное расписание, акты проверок вышестоящей организации, приказы по основной деятельности и личному составу ведутся в одной книге и вошли в опись № I "л" вместе с ведомостями по начислению зарплаты в кол-ве 17 дел. за эти же годы. Составлен акт на дела с истекшим сроком хранения в кол-ве 204 дел.

Справку составила
Архивист I категории:



Г. Итесова